

Аннотация к программе курса внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины»

Программа внеурочной деятельности ориентирована на обеспечение условий для конкретного творческого труда, одного из видов народного искусства – «художественная обработка древесины».

В программе общеобразовательной школы отсутствует углубленное изучение видов декоративно – прикладного искусства. Именно в условиях внеурочной деятельности возможно целенаправленно и планомерное развитие творческой инициативы и самостоятельности учащихся при выполнении разнообразных изделий традиционного декоративно-прикладного творчества, что в свою очередь является залогом формирования определенных склонностей и способностей. На эту особенность кружковой работы указывал В.А. Сухомлинский. «Ценность кружковой работы, - писал он, - состоит в том, что каждый может в течение длительного времени испытывать свои задатки, способности, выражать в конкретном деле свои склонности, находить любимую работу».

Сроки реализации программы: 1 года Режим проведения занятий – 1 раз в неделю. Возраст детей, участвующих в реализации программы 5 класс.

Содержание теоретического обучения предусматривает: ознакомление воспитанников с основами материаловедения для художественных работ, с художественной обработкой материалов, основами композиции, народными промыслами. В процессе занятий воспитанники знакомятся с литературой и иллюстративным материалом, раскрывающими историю художественных промыслов, творчества народных мастеров.

В процессе практического обучения воспитанники осваивают виды художественной обработки материалов в технике, свойственной конкретному художественному народному промыслу или производству, и изготавливают художественные изделия с учётом местных традиций.

Творческий процесс по созданию резных изделий носит не только воспитывающий, но и обучающий характер, позволяет воспитанникам в ходе подготовки режущего инструмента, подготовки материалов, практического изготовления изделий приобрести общие трудовые и специальные трудовые умения и навыки в области художественно- технической деятельности.

Занимаясь резьбой, выпиливанием лобзиком, выжиганием воспитанники на практике применяют знания и развивают навыки не только по изобразительному искусству, черчению, технологии, но и по другим школьным учебным дисциплинам - физике, химии, биологии, географии, математике, экономике.

Основной формой проведения итогов является участие в различных школьных, районных конкурсах, представление работ школьников во время проведения общешкольных родительских собраний. Важным этапом в работе объединения является отчётная выставка работ детей и проведение итоговых занятий, на котором руководитель подводит итоги работы каждого воспитанника и всего объединения в целом, отмечая, какие знания приобрели и чему научились школьники, посещая творческое объединение.