

25.08 2023 г № 58 а

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «22» 08.2023 г

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№ 57а от «23» 08.2023 г

Кононов А.А.

Положение О театре мод

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МБОУ «Шалоболинская СОШ №18», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность Театра мод в МБОУ «Шалоболинская СОШ №18»

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с рабочей программой дополнительного образования «Театр мод».

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ, концертных программ, работа творческих мастерских;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- выявление и стимулирование оригинальных талантливых детских проектов в области создания костюма.
- совершенствование знаний, умений и навыков детей и подростков в области моды и дизайна одежды, развитие художественно - эстетического вкуса участников;
- воспитание гражданско-патриотических позиций, приобщение детей и подростков к культурному наследию Красноярского края и России;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1 Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, творческих мастерских, индивидуальных проектов, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции работа творческих мастерских – кабинет № 18, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 11 до 17 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом.

3.5.1. Предельная наполняемость групп 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в Театре мод определяется учебным планом дополнительного образования, рабочей программой дополнительного образования «Мода и стиль»

3.7. В работе театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ «Шалоболинская СОШ №18» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности театра мод определяется соответствующей рабочей программой дополнительного образования «Театр мод», реализуемой в театре мод.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Театр мод», реализуемая в театре мод, разрабатывается педагогическим работником по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя МБОУ «Шалоболинская СОШ №18».

3.9. Учитель, реализующий рабочую программу курса внеурочной деятельности на базе театра мод, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10 Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театра назначается учитель в соответствии с приказом МБОУ «Шалоболинская СОШ №18».

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по ВР МБОУ «Шалоболинская СОШ №18».

4.2. Непосредственное руководство школьным театром мод осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности театра мод его руководитель:

- участвует в разработке рабочих программ дополнительного образования, реализуемых в театре мод МБОУ «Шалоболинская СОШ №18»;

- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

- разрабатывает расписание занятий Театра мод

- формирует коллекция детской или молодежной одежды различных стилевых направлений, использующая тенденции современной моды, новые технологии в обработке материалов, нетрадиционное применение известных материалов, поиск новых совершенных форм и конструктивных решений в области дизайна костюма;

- готовит выступления, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды